اللصوص في قلق!!!

كانت جماعة منهم ... تطالع تقرير مدير الامن العام ليلة ظهوره . وكانوا يفحصونه بقلق واهتمام اكثر منا . لان الامن العام يتعارض مع امنهم الخاص كانوا يعلقون عليه ، ولكن بتلك العقلية الخاصة الشاذة — التي تدل على سلامة النية

« هذا المدير العام للامن . لماذا يتدخل في شؤوننا ؟ هل سطونا عليه مرة ؟ هل ضاع له شيء ؟ هل فقد للحكومة مصاغ ؟ . . . فلماذا يضطهدوننا الى هذه الدرجة ؟

قاتل الله الزمن . لقد ضاعت البركة في هذه الايام . ومنذ التفتت الانظار الى مكاسبنا وأخذ الناس يحسدوننا عليها ... وسوقنا قل الخير منها .

ما علاقة (مهنتنا) بالامن العام ؟ ونحن انما نسطو على الخواص . . . لا العوام . . . هل سلبنا سلطة من سلطات البرلمان ؟ هل سرقنا وزارة ما في يوم من الايام ؟ هل ضبطوا عندنا قطاراً من قطارات السكة الحديد . . . ؟ أو عربة من عربات المجلس البلدي ؟ لقد كان واجباً على الحكومة ان تشجعنا لاننا نجمع ونشغل عمالها العاطلين . . نحن نخفف عنها وزء البطالة والكسل . نحن نوجد لابنائها عملاً — ابنائها البررة . . .

رحم الله ايام (زمان) كان الخير كثيراً في المنازل وفي المخازن . ولكن منذ ان عرفت الخزائن الحديدية ، وعرف الناس طريق بنك مصر ، واعمالنا صارت ضعيفة

أوه ! هل يحسدوننا على ما نحصل عليه بكدنا وشقائنا ؟ . . ألم يفكروا في مقدار التضحية التي نتحملها ؟ كم منا من زلت قدمه اثناء تأدية وظيفته .. ؟»

هنا تنهد واحد من الجماعة تنهيدة كادت تشقه . وقال مقاطعاً : . . لا تذكروني بالتضحية يا رفاق . فان ذكرى تلك الليلة المشؤومة ، التي ذهبت فيها انا والرفيق (مرسي) الى منزل « احسان بك » ليؤلمني اشد الألم . تصوروا اننا ذهبنا ليلاً — وكنا عزلاً لسلامة نيتنا . . . واختبأنا طول الليل في اقذر مكان بالمنزل — في (بيت أدب) بالبدرون — ضيق ، مظلم ، وسخ جداً . . . وحبسنا نفسينا فيه مضطرين بحكم صناعتنا اكثر من اربع ساعات حتى نام من بالمنزل . فخرجنا متكلين على الله . . . وجعل الاخ مرسي يراقب . وانا افتش . . .

بدأت بدولاب الملابس ، وفتحته بمشقة — آه لو يعلمون مقدار التعب — ومع ذلك لم اجد فيه ما يستحق الاخذ . . . . معظمه فساتين خاملة باهتة والنفيس منها بكل اسف من الطراز القديم الذي ذهبت (مودته) ! . . فمثل هذه طبعاً لا تجد رواجاً . . . فتركته نادماً على ضياع الوقت . . . وانطلقت الى صندوق ضخم وجدته ملقى في احد اركان الغرفة المجاورة ، وعليه قفل سميك من النوع « المسوكر » فانتزعته بسهولة دون ان امس القفل بضرر . وفتحت الصندوق فاذا به يحتوي على صابون وارز وقليل من السمن ! فعلمت ان هذا خزين المنزل لآخر الشهر . . محوط باقفال المانية . . وفي حرز حريز فاستشاطت نفسي غضباً ، وصممت على الدخول الى غرفة النوم . . . . وكان بها سريران . على كل منهما جسم ضخم يغط في النوم غطيطاً . شجعني ذلك (الشخير) المتناهي في العظم على عملية (الفش) . . فكان الشخير يبدأ اولاً من السرير المذكر . . . وما تكاد تنتهي الحلقة الاولى منه حتى تبدأ الحلقة المكملة من السرير الآخر المؤنث . . . مررت جداً لانتظام هذه الحركة (الخيشومية) . . . اذ تحت ضوضائها ولجبها امكنني ان (افش) الباب بكل راحة . وهمست الى الاخ (مرسي) ليساعدني في رفع الخزانة الحديدية !

« هيه هوب ! » ... صارت الخزانة على ظهري . اف كم كان الذهب ثقيلاً ! ومشيت بها مشية المقيد في الوحل ، ولكن بقوة قلب خارقة — والمكسب يقوي القلب — حتى صرت في الصالة . ويظهر ان صاحب المنزل كان (يتعاطى) الموز بعد الاكل . ولسوء حظي كانت خادمة المنزل مهملة ايضاً . . . فلم تكنس قشور الموز المنبسطة في الصالة ، ويا لله من اهمال الخدم . . . أتعلمون ماذا كانت نتيجة هذا الاهمال ؟ وقعت قدمي على احدى القشور — لعن الله الموز ايضاً ! — واذ بقدمي تنزلق ... واذا بالخزانة تهوي من على ظهري .... واذا بكفي مع اصابعه الخمسة يضيع (فرماً) تحت حافة الخزانة اللعونة . . . ونجوت أنا ومرسي باعجوبة . تاركين خمسة اصابع بمنزل احسان بك — وهكذا — كما ترون — اصبت بهذه العاهة المستديمة اثناء عملي .... فهل ترون تضحية أكثر من ذلك ؟ !

واذا بقشرة موز . . واذا بقدمي تنزلق . . واذا بالخزانة تهوي من فوق ظهري . . . .

فسأله أحد الرفاق بحماسة : وماذا صنعت بشأن اصابعك ، ألم تسأل عنها بعد؟

— كلا . وانما علمت ان البوليس جمعها أخيراً . وجعل يبحث عن صاحبها . . . علمت ذلك من أحد المخبرين المخلصين

— « ها ! » ... تمتم الرفاق بصوتهم الخشن — « لهذا حفظت الاوراق... اليس كذلك ؟ . . . . ولكن الآن ! . . . » وهنا بدا على الرفاق شيء يشبه الاسف . . . شيء هو القلق بعينه — لما تقينوا الآن ان ادارة حازمة ستبيد هؤلاء المخلصين . . . وان عيوناً ساهرة — ساهرة بمعنى الكلمة — ستعمل من الآن

(هدايت)

المجلة الشهرية والروايات المصورة

لدى ادارة اللطائف المصورة كمية من الاعداد غير المبيعة من هاتين المجلتين اللتين كانتا تصدران بمعرفة ادارة اللطائف المصورة . والادارة مستعدة ان ترسل أي عدد قديم من احدى هاتين المجلتين خالص اجرة البريد بعشرين مليماً للعدد الواحد من المجلة الشهرية وبعشرة مليمات للعدد من الروايات

ان في مصر ضجيجا حول وقف المسلمينا

آه واشوقي لوجه مستفيض البسمات — وحياتي لك وقف لا! ففي (الوقف) العطب
ان في قلبي حنيناً لك يا روح حياتي — ليست الاوقاف الا علة للنكبات

قيل قد هام بمي من لقلبي غير مي — ان في مصر ضجيجاً حول وقف المسلمينا
انها الذات التي يـ هفو اليها كل حي — انه اصبح في صو رته ظلماً مبينا
هي ذات الحسن يسري سره في كل شي — يفسد الاخلاق بل يقضي على الهمة فينا
أيها الطائر في جو من الحسن البهي — قالت الاشياخ دين قلت لبس الوقف دينا
يا خفيف الظل هل من عطفة منك علي؟ — انه قد صار شراً وعذاباً وأنينا
علها تدرك روحي قبل ساعات الفوات — امر الدين به للخير لا للسيئات

احتجب ما شئت تيهاً يا حبيبي ودلالا — يوقف المرء على ابنا ئه ارضاً ومالا
قد أعز الله بالادلا ل والتيه الجمالا — ليعيشوا بعده في حالهم. أسعد حالا
انت ان زدت ابتعاداً زدت قرباً واتصالا — فاذا مات غدا الوقـ ـف على القوم وبالا
في مناجاتك ما يد ني الى الروح الوصالا — ناظر الاوقاف لص ينهب المال حلالا
فأرى وجهك حقاً وأرى الحق خيالا — كم ضعيف مستحق لم ينل منه منالا
أنت ذات في فؤادي قد علت عن كل ذات — ثروة في الوقف ماتت رب ميت في الحياة

انني اسأل نفسي كل صبح ومساء — فابعثوا الثروة من اكفا ن قبر الاوصياء
ما الذي ينسيك حبي يا حبيبي ووفائي — واقطعوا الايدي التي تـ ـنهب مال الاغنياء
كيف اطلقت عذابي كيف حللت جفائي — واطلبوا الحل ففيه رحمة بالضعفاء
انني بعتك روحاً حرة بيع الأماء — ان هذا الوقف داء حله خير دواء
وحياتي لك فاحكم بنعيم أو شقاء — كم مصاب مستحق ماله بين يديه في احتضار النزعات
انا ان مت سأبقى في أحاديث الرواة

لست أدري ما هو الحـ ـب ولا كنه المحبه — يا شيوخ العلم والد ين لكم كل احترامي
ان لي سهداً وآلاما وأوجاعاً وكربه — انهضوا ما العصر هذا لجمود ومنام
وفؤادي من سهام اللحـ ـظ مطعون بحربه — لا تقولوا الوقف يبقى بين لص و« حرامي »
وفتى كان بقلب للهوى أسلم قلبه — انه حرب فماذا بعده غير السلام!
تخذ الحب آلهاً ومضى يعبد ربه — ما أحل الله شيئاً وهو يدعو للخصام
ان يكن هذا هو الحـ ـب فهذي خلجاتي — وكفاكم منه وقف البـاقيات الصالحات

حينما أبصرت عينيـ ـك تولاني الذهول — هل نسيتم انه عـ ـطل ابناء الذوات؟
أخذة السحر التي تأ تي وتمضي بالعقول — مستحق الوقف لا يعمـ ـل الا للحياة
أسد قيده ظبي بلحظيه يصول — همة اقعدها الوقـ ـف رضاءً بالهبات
وعذول جاء يسعى وهو بالحب جهول — لا تمد العين للمجد لضعف النظرات
حرس الله حبيبي قتل الله العذول — انما الوقف قعود عن شريف الحركات
فهو أعمى العين في الحـ ـب قصير النظرات — نجعل المرء أسيراً لقيود الشهوات

ان في القلب وفي الرو ح سروراً وطرب — فاحي كل من يطلـ ـب للوقف انحلالا
فيه انس بحبيب حل فيه واحتجب — ايها النواب لا تبقوا « لقوام » مجالا
جنة في حبة القلـ ـب أحيطت باللهب — وادحوا الناس من الوقـ ـف الذي امسى ضلالا
نسخت ما كان فيه من شقاء وتعب — كل صياد يمد الوقـ ـف للصيد حبالا

فهو ان افقر اهليـ ـه على النظار سالا
يملأون البطن منه بشهي « الاكلات »

ابو الوفاء
(محمود رمزي نظيم)

قيمة التعليم

يمكنك أن تدرك جيداً قيمة التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية عندما ترى امامك امثلة من نجاح الطلبة في مصر : —

فالطالب رقم ٢٤١ ٢٧٩ من القاهرة قد ضوعف مرتبه الشهري وهذا نتيجة تعليمه في هذه المدارس . وهو الآن مدير قسم الاعلانات في شركة مشهورة جداً

والطالب رقم ١٩١ ٢٣٥ من الزقازيق يقرر ان مرتبه قد زيد من ٨ جنيهات الى ٢٥ جنيها في الشهر وهو من المدرسين الاكفاء

والطالب رقم ٢٢٣ ٢٨٠ من المنصورة الذي كان مساعد صيدلي في مدرسة ثانوية هو الآن رئيس المهندسين في محطة لتوليد الكهرباء

والطالب رقم ٩٥٩ ٢٦١ كان كاتبا بسيطاً وأصبح الآن مهندساً للري

والطالب رقم ٥١٨ ٢٤٥ كان كاتبا للاختزال والآلة الكاتبة وهو الآن يشغل وظيفة مهندس في حكومة السودان

ويوجد بالطبع كثيرون غيرهم ولكن هؤلاء القليلين يكفون لاظهار أن التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية سهل ومثمر في مصر كما في جميع أنحاء العالم

فكما ان هؤلاء الاشخاص قد نجحوا يمكنك ايضا النجاح مثلهم اذا داكرت دروسك بذمة وجد وواظبت على الدراسة ساعة واحدة او اكثر في اليوم تحت اشرافنا ، ويكون التعليم بالمراسلة ثم تذاكر دروسك في منزلك الخاص في الوقت المناسب لك

اذكر في الكوبون ادناه المادة التي يهمك دراستها واكتب الينا اليوم باللغة الانجليزية بطلب الكتاب المجاني وفيه كافة التعليمات لتتاكد أن مدارس المراسلة الدولية يمكنها ان تساعدك على التقدم في وظيفتك أو أعمالك الخاصة

الزجا ملاحظة ان جميع الدروس تعطى باللغه الانجليزية وهذا عنواننا : —

International Correspondence Schools
Shareh Emad El Dine , Cairo

الزراعة — الاعلانات — التعليم التجاري — المحاسبة ومسك الدفاتر — الاختزال والآلة الكاتبة — اللاسلكي — صناعة الاخشاب — التصوير — الهندسة (بجميع فروعها) — امتحانات (درجة جامعة لندن)

يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ مادة اخرى فاذا كانت المادة التي تريد دراستها غير مذكورة في القائمة أعلاه اكتبها هنا

Name .....

Address .....

عبر الاسبوع وعظاته

﴿ بقلم صحفي مصري ﴾

الجامعة المصرية

كان صاحب المعالي عثمان محرم باشا وزير الاشغال العمومية أقرب الوزراء موقفاً الى صاحب الجلالة الملك بعد صاحب المعالي علي الشمسي باشا وزير المعارف أثناء وضع الحجر الاساسي لدار الجامعة الاميرية الجديدة . فبعد ان انصرف جلالة الملك مشيعاً بكل مظاهر الحفاوة والاكرام اقتربت من معاليه وسألته : «متى يحتفل بوضع الحجر النهائي للجامعة ؟ » فأجاب معاليه بقوله: «في شهر ديسمبر المقبل تبدأ الدراسة هنا »

فقلت له : « هل هذا صحيح ؟ وهل يتم البناء بهذه السرعة ؟ »

قال الباشا بلهجة التأكيد : « هذا صحيح . فقد بنينا الأساس ولكننا غطيناه حتى لا يحسدنا أحد» ثم قال :« تعاونوا على قضاء حوائجكم بالكتمان »

فقلت : « عين الحسود فيها عود »

توأمان انجليزيان

حدثتني سيدة انجليزية ان صديقة لها في القاهرة وضعت في الاسبوع الماضي طفلين توأمين ولدتهما في المستشفى الانجليزي الاميركي بالجزيرة . ثم قالت : « وهذه اول مرة وصل الى علمي فيها ان سيدة انجليزية تلد توأمين »

سألتها هل الأم مغتبطة بذلك؟ فقالت:« كل الاغتباط. بل هي فخورة بهما، اذ بدلا من ان تقدم لخدمة الامبراطورية رجلاً واحداً فانها تقدم اثنين . والأمة بالرجال »

نعم ! ان الأمة بالرجال والرجال بالأعمال

الاستدانة مذلة

في أخبار خصوصية واردة من لندن ان المرحوم «مستر ارثر دافيد البان» قنصل جنرال انجلترا في الاسكندرية سابقاً ترك ثروة قدرها ٨٧٠٤ جنيهاً انجليزياً يخص ورثته منها مبلغ ٨٦٣٣ جنيهاً انجليزياً والفرق وقدره ٧١ جنيهاً ليس ديناً وانما قيمة مصروفات لم يسددها في حياته. وقد اشتهر بعدم الاستدانة والادانة

فما أبلغ القول المأثور : « اياكم والدين فانه هم بالليل ومذلة بالنهار » فليسمع الأغنياء ! !

واجب مع الشاعر كبلنج

يقولون بل يؤكدون ان « الشاعر كبلنج » كبير شعراء الامبراطورية البريطانية وصاحب القولة الباطلة : « ان الشرق شرق والغرب غرب ولا يلتقيان » سيزور مصر في خلال شهر فبراير الجاري

وفي رأيي ان من واجب اهل العلم والادب المصريين وفي طليعتهم الشعراء وعلى رأسهم اميرهم صاحب العزة الشيخ المحترم احمد بك شوقي اقامة حفلة شاي له عند وصوله الى القاهرة والقاء خطبة واحدة ، فيها نبين له بالدليل القاطع بطلان قولته الآنفة الذكر

وفي سبيل الوطن ، وفي سبيل تبرئة سمعة مصر عنوان الشرق ، يجب عمل ذلك . وللوطن امانة في ذمة هؤلاء يجب أداؤها . وهذه فرصة يجب انتهازها

الواجب الوطني دائماً

يقيه الانجليز بحبهم لوطنهم وبخدمته في كل مكان وفي كل وقت وآونة. ولا تغيب خدمة الوطن عن بالهم حتى في اوقات نزهتهم بدليل ما علمته ممن لا أشك في صدق قوله من ان النواب البريطانيين الاربعة الذين قدموا الى مصر في الشهر الماضي وهم « سير فيليب دوسون، وسير ارشبيا لدبويد كارنتر ، وسير مردوخ مكدونالد ، ومستر صمويل صمويل » عقدوا في فندق شبرد قبل سفر اخيرهم الى انجلترا في الاسبوع الماضي اجتماعاً عرض فيه كل منهم ما وقف عليه اثناء وجوده في مصر . واتفقوا على كتابة تقرير يرفعونه موقعاً منهم جميعاً الى وزارة الخارجية البريطانية

وهكذا يكون العمل للوطن الذي هو فوق كل شيء وفي سبيله يضحى كل شيء

يقتلان اخاهما خطأ

من انباء الهند ان ثلاثة اخوة في « الله اباد » دبروا مؤامرة لقتل تاجر غني . ولكن كانت نتيجة مؤامرتهم ان اثنين منهما قتلا الثالث دون ان يعرفا، والاخوة الثلاثة مزارعون . وقد اتفقوا على ان يسلبوا احد تجار الماشي الاغنياء عند عودته من سوق الغنم التي كانت مقامة في « سيالكوت » احدى مدن « البنجاب »

ودعوه الى منزلهم فلبى الدعوة واكرموا وفادته . ولما هبط الظلام عرضوا عليه ان يبيت عندهم فوافق الرجل ولما رقد في الفراش خرج اثنان من الاخوة واخذا يحفران قبراً ليخفيا جثة الرجل بعد قتله

وغادر الاخ الثالث المنزل لقضاء بعض شؤونه وقال انه سيعود بعد قليل لمساعدة اخويه في دفن الرجل وقلق التاجر في فراشه وحدثته نفسه بالشر والخطر، فاستفاق مذعوراً ونظر من النافذة فرأى الرجلين يحفران قبراً وادرك حقيقة الامر من كلامهما ففر هارباً وذهب الى أقرب نقطة بوليس

وعاد الاخ الثالث بعد خمس دقائق فرأى فراش التاجر خالياً فظن ان اخويه قتلاه وانهما يدفنانه اذ ذاك فآثر الراحة واستلقى على الفراش فنام

وما كادت تستوي عليه سنة النوم حتى عاد اخواه يسيران على حذر وتسللا الى الفراش وهما يحسبان ان النائم فيه هو التاجر فطعناه بخناجرهما طعنات صائبة قضت عليه في الحال

وفتشا ملابسه وجيوبه فدهشا اذ لم يجدا الا روبية واحدة. وامعنا النظر فيه فعرفا انه اخوهما

ولما وصل البوليس الى المنزل بعد قليل رأى الرجلين مكبين على اخيهما يبكيانه وينتدبانه فاقتادوهما الى اعماق السجون

FISK
TIRES

المتعهدون العموميون فى مصر ارنولد شيني
وشركاهم نمرة ٢ شارع سليمان باشا تلفون ٢٨٢١ بستان
مطلوب متعهدون اكفاء بالعمولة
لكاوتشوك فيسك

يوم نجع حمادي يوم عظيم

(مصطفى النحاس باشا)

لطائف في رسالة خاصة للطائف

أسهبت الصحف اليومية ، عربيـة وافرنجية ، في وصف الاحتفال بوضع الحجر الاساسي لقناطر نجع حمـادي . واهتزت الاسلاك البرقية بمثل هـذا الوصف الفياض الى صحف اوروبا عامة وانجلترا خاصة. ولا عجب من ذلك فقد كان يوم الجمعة الاسبق « يوم نجع حمادي يوماً عظيماً » كما قال صاحب المعالي الاستاذ الـكبير مصطفى النحاس باشا ذو الرئاسـتين للوفد المصري ولمجلس النواب في جمع حافل من الشيوخ والنواب المحترمين في المقصف الذي اقيم بجوار مكان الاحتفال هناك . وقد كنت الصحفي الوحيد الذي ضمني هذا الجمع الشريف وليست « اللطائف » مكان مثل هذا الوصف الآن، ولذا أردت ان أنقل الى قرائها وقارئاتها في هذه الرسائل الخاصة ما حدث في الاحتفال من « لطائف »

الشيخ رجائي

قابلني الشيخ المحترم الاستاذ عبد الفتاح رجائي في محطة العاصمة قبيل سفر قطار مندوبي « صاحبة الجلالة » الصحافة وقال لي : « من الغريب الذي حدث لي في دعوتي الى هـذه الحفلة انني مسافر في القطار نمرة (٢) وان السرير المحجوز لي هو نمرة (٢) في العربة نمرة (٢) وكان هذا امراً « لطيفا » حدث به الاستاذ رجائي كل من قابله من المدعوين

صاحبة الجلالة

وكان امراً « لطيفاً » جداً من وزارة الاشغال العمومية ان تعنى العناية كلها بمندوبي الصحف اذ خصصت لهم القطار الاول والمؤلف من عربات الدرجة الاولى التي تلحق عادة بالقطار الخاص الملـكي . وهذه هي المرة الاولى التي سافرت فيها العربات المذكورة الى الوجه القبلي

وانتدبت الوزارة عدداً من موظفيها الادباء على رأسهم صاحب العزة فؤاد بك حسيب الذي كان محرراً في جريدة « ليتندار اجبسيان » الفرنسية في عهد مؤسسها المغفور له مصطفى كامل باشا لتوفير كل اسباب الراحة للمندوبين الذين اغتبطوا كثيراً بهذه العناية وقد اجمع زملاؤهم الذين كانوا يودعونهم على القول: « الآن تبوأت الصحافة المصرية عرشها فصارت صاحبة الجلالة »

الصحفي محفوظ باشا

وكان النائب المحترم صاحب السعادة محمد محفوظ باشا واقفاً على افريز المحطة قبيل سفر قطار المندوبين فدعاه بعضهم الى السفر معهم فقال: « لي الشرف ان اكون من زمرتكم ولـكن لا كمحرر بل صاحب جريدة »

قال له زميل مداعب : « الجريدة عايزه فلوس كثير ياباشا »

فقال الباشا : « موجودة لصاحبة الجلالة »

الصحافة والنحاس باشا

واعتزت الصحافة في هذا الاحتفال اعتزازاً كبيراً فقد عرف المندوبون عند وصولهم الى مكان الاحتفال ان صاحب المعالي عثمان محرم باشا امر بعض كبار موظفيه الفنيين بموافاتهم بكل ما يطلبون من معلومات . وزيادة على ذلك فان معاليه اجتمع معهم بعد انتهاء الاحتفال وتحدث اليهم عن كل ما رغبوا في التحدث عنه

وليس هـذا فقط فان بعض حضرات النواب والشيوخ المحترمين طلبوا مشاركة الصحافة في مكانها المخصص لها خلف صاحب الجلالة الملك . فلما علم ذلك صاحب المعالي الاستاذ الـكبير مصطفى النحاس باشا اعترض على هـذا الطلب وقال: « ان الصحافة فوق كل شيء » ونزل الجميع عند ارادته وجلسوا في « حضرة صاحبة الجلالة »

الوزيران المبكران

وكان صاحبا المعالي جعفر والي باشا وزير الحربية وفتح الله بركات باشا وزير الزراعة المبكرين من الوزراء في الحضور الى مكان الاحتفال. وليس هذا غريباً فالمعالي « سبورت » او « رياضي » ، وثانيهما « فلاح » والفلاحون كرجال الالعاب الرياضية « هواة » الاستيقاظ من النوم مبكرين

في الشمس

وصاحب المعالي بركات باشا « فلاح صميم » حقيقة اذ بمجرد وصوله الى مكان الاحتفال ومصافحته بعض الشيوخ والنواب ذهب الى حيث الشمس غير محجوبة ووقف طويلاً فقال ظريف : « ده عند الترعة » وحقيقة كان موقفه بالقرب من المكان الذي تعين لباب (هويس) الخزان

في المقصف

لما عاد صاحب الجلالة الملك الى اليخت النيلي (قاصد خير) مودعاً بمثل ما نوبل به من التجلة والاحترام ، ذهب المدعوون الى المقصف الفاخر الذي اقامته « شركة جاكسون » التي رصا عليها عطاء بناء القناطر . وهناك قال صاحب المعالي عثمان محرم باشا « النيل هنا أكل ، فكل ما تفرغ حاجة تجي غيرها حالاً فكلوا كثيراً وهنيئاً »

والواقع ان المدعوين اكلوا وشربوا كثيراً مع ان الساعة لم تتجاوز العاشرة والنصف ، ومع انهم تناولوا طعام الفطور (الجامد) في القطار . ويقول المثل العامي « الفرح يفتح النفس »

وفي المقصف وقع نظر النائب المحترم الدكتور محجوب بك ثابت على الآنسة منيرة ثابت فانتقل الى حيث كانت جالسة وأخذ يؤاكلها ومر بهما النائب المحترم الاستاذ محمد صبري ابو علم فذهب الى حيث كان مندوبو الصحف ودعا بعضهم — وكنت بينهم — الى مرافقته الى حيث الدكتور والآنسة جالسان مع آخرين وقال لهم : « تطلب الآنسة منيرة ثابت ان تكذبوا ما يقال من ان لدكتور محجوب بك ثابت يمت اليها بقرابة »

وعرف ذلك صاحب المعالي الاستاذ الـكبير مصطفى النحاس باشا فأراد مداعبة الدكتور فقال له : « انها تكذب صلتها بك » وكان امام الدكتور وقتئذ كأس من الشامبانيا فقال لمعالي الرئيس : « ابوها وابي النيل وامها وأمي مصر »

وعندئذ نظر الباشا باسماً وقال له : « انت بتقول ان النيل ابوك ؟ »

قال الدكتور : « يقيناً نعم »

قال الباشا ضاحكاً « ما كنتش تشرب من غير ميته »

وطاف بالمدعوين اثناء جلوسهم في المقصف (بوبجي) أخرس ، فلما رأى صاحب المعالي النحاس باشا اقبل عليه مسلماً وباكياً وكأنه ذكر المغفور له الزعيم الراحل سعد زغلول باشا ، اذ نظر الى السماء وأشار بيده ثم نظر الى معالي الرئيس وعمل بيده حركة تعبر عن قوله : « ربنا يقويك » وأخذ يرفع صوته عالياً بشكل دل على انه هتاف وكان منظراً وطنياً مؤثراً

وتلطف معالي النحاس باشا فمر على جميع المدعوين من أجانب ووطنيين محيياً

ومصافحاً . وقد سرت السيدات الاجنبيات من هذا الشعور الشريف والتمس بعضهن من معاليه ان تؤخذ صورته معهن فأجابهن الى ملتمسهن

ومر معاليه بجمع بينه الشيخ المحترم الانبا لوكاس فوقفوا له اجلالاً واحتراماً وصافحهم . وعندئذ قال هذا الشيخ لمن معه من مواطنينا الاقباط الاعزاء : « هذا هو الرجل الذي تتطلع اليه الانظار ، هذا هو كعبة الآمال شد الله أزره » والتفت الى معاليه قائلاً : « ربنا يقويك يا باشا » فأمن الجميع على هذا الدعاء

وانتهى معاليه في طوافه بالمدعوين عند ضباط الجيش فأدوا التحية العسكرية وصافحهم مصافحة ودية

وقبل ان ينصرف معاليه من السرادق ومعه احبا المعالي علي الشمسي باشا ومحمد نجيب الغرابلي باشا والاستاذ واصف مكرم عبيد بك والدكتور حامد محمود تقدم اليه وفد من اهالي بندر قنا وعلى رأسه الشيخ عمر بك عبد الآخر عضو الجمعية التشريعية سابقاً ودعوا معاليه الى زيارة بندرهم . فشكر لهم هذه الدعوة واعتذر ولكنهم الحوا في الطلب فقال لهم بلطفه المعهود : « لست غريباً عن بندركم فقد توليت العمل فيه قاضياً عند اول اندماجي في زمرة القضاء وقضيت عندكم سنة كاملة كنت أعمل فيها للحق بقدر ما أستطيع . . »

فقاطعوه جميعاً قائلين : « لقد كنت نصير العدل يا معالي الرئيس »

وعند ما خرج معاليه من القصف هتف الجمهور المحتشد في الخارج بحياة ذكرى المغفور له سعد باشا وبحياة معاليه فقال لهم . « بلاش كده حيوا مصر والدستور » فهتفوا بحياة مصر وبحياة الدستور

الابهاج فى شرح المنهاج

للاستاذ محمود علي صبيح صاحب المكتبة المحمودية بالازهر همة لا تنكر في طبع كتب اصول الشريعة والفقه . وآخر مطبوعاته كتابا الابهاج في شرح المنهاج للامام تقي الدين السبكي ونهاية السول للقاضي البيضاوي وهما من أغر كتب الشريعة فائدة فان كلاً من الامامين السبكي والبيضاوي حجة في الاصول وقدوة يقتدى بها

والكتابان مطبوعان معاً في ثلاثة اجزاء من القطع الكبير على ورق حسن كل جزء منهما ٢٥٠ صحيفة تقريباً . فنحث طلاب العلم والباحثين في علم اصول الشريعة على اقتناء هذا السفر الثمين الذي لاغنى عنه للطالب والعالم

تعطي اللطائف المصورة مكافأة حسنة للصور المهمة

علاج سبا للكبد والكلى

ان مسحوق كتنو المركب من تحليل مياه سبرودلسبرنج المشهور في كارلسباد فيه احسن وأضمن وسيلة لمقاومة امراض الكبد والكلى

ملعقة من مسحوق كتنو في كل صباح في كوبة ماء هي كل ما يحتاج اليه الانسان لتحسين الهضم وتنقية الدم وحفظ الجسم سالماً معافى

مسحوق كتنو ايضا ذو فائدة عظيمة في طرد الحامض البولي من الجسم وأمراض الروماتزم واللمباجو والنقرس الخ — يباع في كل الاجزاخانات في علب مقفولة

POUDRE KUTNOW

Pour Foie, Reins et Intestins

مسحوق كتنو للكبد والكلى والامعاء

توجد انواع عديدة من الجورابات الجميلة ولكنها لا تتحمل لبس ساعة واحدة . وتوجد جورابات قوية ولكنها قبيحة المنظر خشنة الحياكة . ولكن جورابات

هوليبروف

المصنوعة في اكبر فابريكة جورابات بالعالم والمخصصة بصنع الجورابات منذ ٥٠ سنة قد برهنت على انها الوحيدة الجامعة كل الحسنات المرغوبة وهي

الجمال ، القوة ، الاقتصاد

تباع في كل المخازن في علب صفراء

وكالة الفابريكة

بارودى اخوان وشركاهم

نمرة ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية

انتهاء صولة المافيا

في صقلية

روت الانباء التلغرافية ان « محكمة جنايات ترميني امرزي » الايطالية في شمال صقلية حكمت على ١٤٧ عضواً من اعضاء «جمعية المافيا » الرهيبة التي كانت تبعث الهول والفزع في نفوس الناس سنيناً طويلة وبذلك انقضت صولة تلك الجمعية المخيفة التي لاتكاد تفرق حوادثها عن اغرب حوادث الروايات الخيالية والقصص الخرافية

وقد بلغ من صولة تلك الجمعية ان اعضاءها كانوا يرتكبون الجرائم جهاراً ، فلا تستطيع يد العدالة ان تصل اليهم لان الناس ملئوا منهم رعباً فلم يكن يجرؤ احد ما ان يتقدم ضدهم شاهداً . ولما قويت صولة البوليس ووثق الناس من ان الحكومة تستطيع ان تحميهم من فتك اعضاء تلك الجمعية تقدم بعض الجريئين يؤدون الشهادة بما يعرفون وبذلك قبضت الحكومة على احد اطراف الجنايات وما زالت تسترشد حتى احاطت رجال الجمعية كلهم وضربتهم ضربة قاضية

ومنشأ المافيا مجهول يعود الى القرون الخالية . وقد بدأت قوتها وهي جمعية سرية سياسية ولكنها مازالت تهوي وتنحط حتى اصبحت عصبة من اشرار اللصوص السفاحين . فكانت تفرض الضرائب على اصحاب الارض وتقتل من يمتنع عن دفع ماتفرضه عليه او تحرق محصولاته او تسمم مواشيه . وكثيراً ما كان ينشب القتال بين عصابات هذه الجمعية اذ تحاول كل عصابة منها ان تفوز بالزعامة . ويشتد لظى الحرب بينهم فتسفك الدماء الغزيرة وتزهق الارواح وتقف الحكومة مكتوفة الايدي لانستطيع حراكاً

ومما يدل على اتساع سلطة هذه الجمعية ، انها كانت ذات نفوذ سياسي عظيم ولها صوت مسموع في تعيين ضباط البوليس والقضاة ورجال النيابة . وبذلك كانت الجزيرة كلها في قبضة يدها

وهاك بيان الجنايات التي ارتكبتها الجمعية في سنة ١٩٢٣

٧٠٠ جرائم قتل
١٢٠٠ « سرقة باستعمال وسائل العنف
٣٠٠ « نصب واحتيال
٢٠٠٠ « قلع مزروعات ووضع النار عمداً
٧٠٠ « تسميم مواشي

واكثر هذه الجنايات ارتكبت ضد المزارعين الذين رفضوا ان يدفعوا الاتاوة التي كانت تفرضها الجمعية عليهم

وكثيراً ماذبح الناس جهاراً في المجتمعات والطرق المحتشدة بالمارة وعلى مرأى ومسمع من الجميع فلا يجرؤ احد ان ينطق باسم القاتل او يعترف بانه شهد القتل

وكان اعضاء الجمعية من طبقات مختلفة . وزعماؤها من ارقى الطبقات

ولما بلغت شرور الجمعية حدها الاقصى قرر « السنيور موسوليني » ان يقضي عليها بأية وسيلة واتبع طريقته التي يسير عليها. فاختار رجلاً يثق به تماماً ومنحه سلطة واسعة وارسله ضد تلك الجمعية وكان ذلك الرجل يدعى «السنيور موري» وهو من اهالي صقلية نفسها . فلما تولى شؤون الجزيرة عزل كل ضباط البوليس الذين يرتاب في امرهم وابدلهم بضباط ذوي مقدرة وامانة ، وحشد حوله قوة من « الماليشيا »

وما زال يسعى حتى حصل على اسماء بعض الجمعية وعلى حين غرة اطبق البوليس على اولئك الاعضاء كل في مكانه وقبض على مئات منهم في ساعة واحدة وهكذا طهر موسوليني تلك الجزيرة من تلك الطغمة الفاسدة التي بعثت الرعب في النفوس وظلت تبذر الدمار والخراب في كل مكان سنيناً طويلة

ومما يستحق الذكر ان اعضاء تلك الجمعية وضعوا عند محاكمتهم في قفص حديدي كبير وهم مصفدون بالسلاسل والاغلال وحولهم حرس شاكي السلاح حتى انتهت المحاكمة ونالوا قصاصهم العادل

هاهي الطريقة
لتبييض الاسنان المعتمه

توجد الآن طريقة لتبييض الأسنان وتلميعها بسرعة وهي طريقة يوصي بها جميع الثقات في طب الاسنان في العالم . ان اسنانك بطبيعتها ليست قاتمة اللون وانما تعلوها غشاوة واذا مررت بلسانك على اسنانك شعرت بها على شكل غشاوة لزجة

وهذه الغشاوة تتألف من الطعام والتدخين الخ . مايغير لون الاسنان فيجعل اسنانك قذرة مغبرة اللون ثم تأتي الجراثيم فتتولد فيها وتتسبب تأكل الأسنان وتسمم اللثة وأمراضها الاخرى

ان المسحوقات العادية لتنظيف الاسنان لاتزيل هذه الغشاوة تماما. فاذا لتهادهشت لبياض اسنانك وصارت ابتسامتك فتانة واصبحت اسنانك كالعاج اللامع وقويت لثتك وصارت كالمرجان الاحمر

اشتر اليوم الدواء الخاص بازالة الغشاوة عن اسنانك وهو يسمى بيبسودنت فلا تمض ايام قليلة حتى تتثبت لك قوته بلا ريب . احصل على انبوبة منه اليوم من الاجزاخانة التي تعاملها

Pepsodent

"بيبسودنت"

يباع في جميع الاجزخانات الكبرى ومخازن الادوية بمصر والسودان

2070

مطلوب مستخدم

مطلوب لادارة اللطائف المصورة مستخدم بسيط يشترط ان يكون اميناً مستقيماً ذا خط واضح ويحسن الانجليزية والفرنسية او كلتيهما . والمرتب بحسب الكفاءة ولا يفاوض الطالب ما لم يقدم شهادة بالأمانة والاستقامة وحسن السلوك

بغداد في مأتم كبير

جموع البغداديين يخطفون جثة الشيخ ضاري من على السيارة ويحملونها على اكتافهم الى المقبرة . وقد زاد عدد مشيعي الجنازة على مائة الف شخص

في سنة ١٩٢٠ قامت ثورة في بلاد العراق فكان بين القتلى «الكولونيل ليجمان» الانجليزي ولما وضعت الثورة اوزارها اصدر المندوب السامي عفواً عاماً واستثنى منه الشيخ ضاري المحمود رئيس عشيرة زوبع لاتهامه بقتل ليجمان واعلن جائزة قدرها ١٠٠٠٠ روبية لمن يأتي به. وقد فر الشيخ ضاري الى الحدود التركية واقام بعيداً عن سطوة الحكومة الانجليزية ولكن الشيطان وسوس الى سائق سيارته وهو ارمني يدعى مخائيل كريم وقد فتنته الجائزة فقابل المندوب السامي ووعده بان يأتيه بالشيخ ضاري . وكان الشيخ مريضاً واشتدت عليه وطأة المرض فاراد السفر الى حلب للاستشفاء وركب سيارته ولما اشرفت على الحدود اعترضها شخصان ارمنيان هما شريكا السائق. وتوسلا الى الشيخ ان يصحبهما في سيارته لأنهما فقيران ويكاد البرد يقتلهما في الطريق فأركبهما السيارة وما كادت السيارة تسير بهم حتى انقض الرجلان عليه وأوثقا كتافه وانطلق السائق بالسيارة الى أقرب نقطة من نقط الحكومة العراقية حيث سلم سيده وقبض ثمن دمه

النساء العراقيات وقد برزن من خدورهن وقصدن الى مقبرة الشيخ معروف الكرخي ببغداد ينتظرن وصول الجنازة

وحوكم الشيخ فدافع عنه اربعة من كبار المحامين وأثبتوا براءته ووافق المدعي العمومي على تبرئته ولكن رئيس المحكمة أبى الا ان يحكم عليه بالاعدام شنقاً ثم خفف ذلك الحكم الى السجن المؤبد

وكان الشيخ كبير السن عليل الجسم وقد اضنته الحاكمة وسوء العلاج فما كاد الحكم يصدر عليه حتى مات في سجنه فجزعت بغداد بأسرها وشملها حزن جنوني على وفاة ذلك الشيخ الذي كان العراقيون يحترمونه ويرون في شخصه نور الآمال الوطنية

وأبت الحكومة ان تسلم الجثة لذويها بل أرادت ان تنقلها في سيارة خاصة الى المقبرة فاحتشد الناس واختطفوا الجثة من السيارة وحملوها على الاكتاف وساروا بها الى المقبرة وهم يهتفون ويهللون وينشدون الاناشيد الوطنية ويرثون الشيخ باقوى الكلمات تأثيراً في النفوس . وقد اخذ النسوة يولولن ويندبن فضائل الشيخ حتى وصل النعش الى ساحة المقبرة فكان ثم منظراً عجيباً . نساء يلطمن وجوههن ويشققن جيوبهن، ورجال يشهقون ويزفرون . وشيوخ يهللون ويكبرون . واحتجبت الصحف صبيحة يوم دفنه ولبست بغداد ثوب الحداد على هذا الشيخ الكبير . وقد غسل الفقيد وكفن في مسجد الشيخ معروف الكرخي وصلى الناس عليه دفعتين . وحمله الطلبة الى مرقده الاخير تغمده الله برحمته

تمثل هذه الصورة هجوم الشعب العراقي على سيارة المستشفى واختطافه جثة الشيخ ضاري

(هذه الصور تصوير مصورنا الخاص في بغداد)

نكت وفكاهات مصورة

الزبون — انا حاطط المركوب هنا علشان تمسحه يا بربري . . كان لازم تفهم كده من نفسك خام اللوكاندة — والله ياسيدي حسبت انك حطيته بره الاوده علشان ريحته ماتضايقكش في النوم

الولد — قص لي شعري نمره زيرو
المزين — أمك عاوزه كده
الولد — لا . ولكن المعلم بيهاقبنا بشد شعرنا

— شوف السواق الحمار ده كان حيدوسني وكمان بيقول لي يا مغفل !
— د. لازم يعرفك

الآنسة العانس — قرر أبي ان يعطيني عشرة جنيهات في يوم عيد ميلادي منذ ولدت والآن عندي ١٩٠ جنيهاً
الصديقة الخبيثة — ومتى سيسدد لك الباقي ؟

الزبون — جرسون . النبيذ ده معكر وكمان فيه صرصار
الجرسون — مستحيل يكون معكر ما دام شايف الصرصار اللي فيه

— من هو أسعد المخلوقات ؟
— آدم لأنه لم تكن له حماة

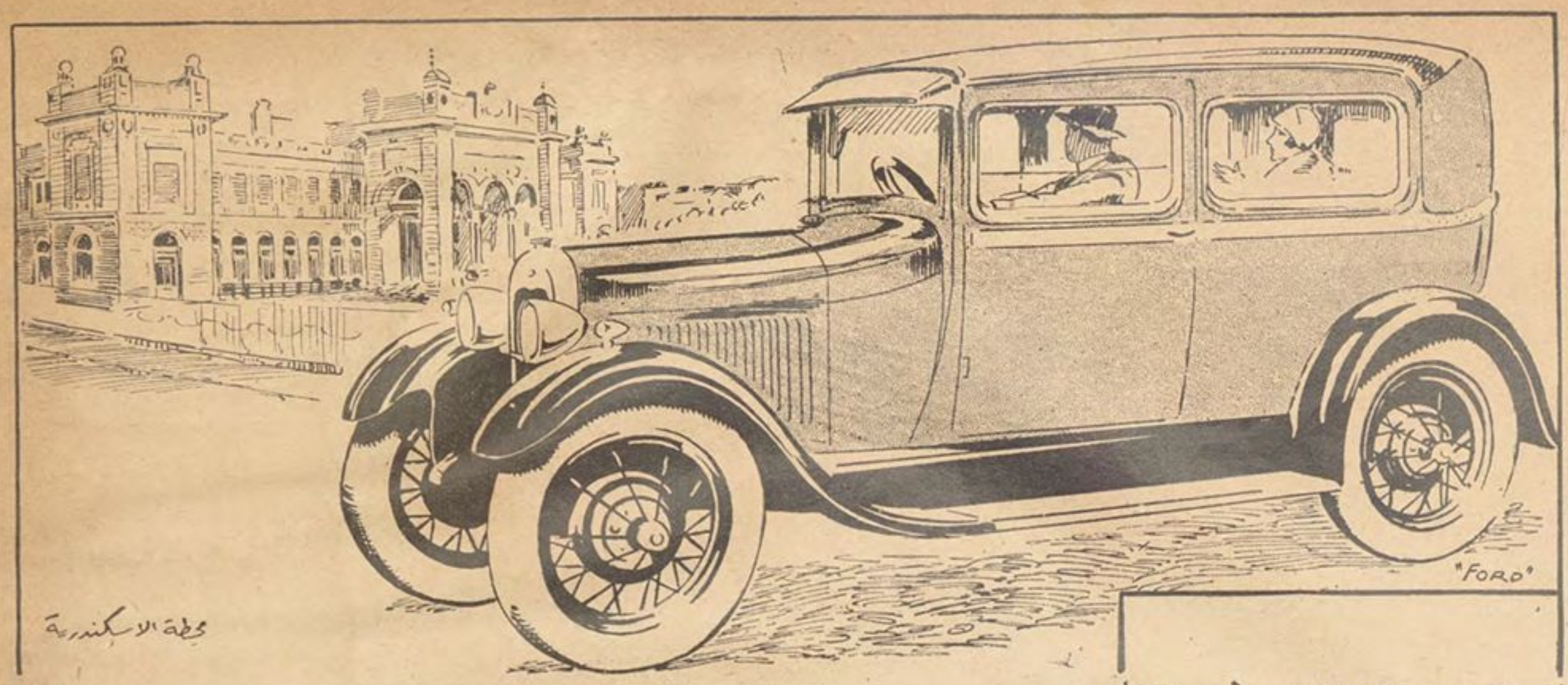
الزوج العصبي — هاودني وابعد من هنا والا .. والا .. والا انده لك مراتي

في احدى الحانات في آخر الليل دخل رجل سكران وطلب الدليل المصري وأخذ يقلب صفحاته طويلاً . فسأله صاحب الحانة
— عن أي شيء تبحث يا سيدي ؟
فأجابه — عن عنواني . . !

٤٠ قرش صاغ فقط
بهذا المبلغ الزهيد يمكنكم ان تقتنوا خاتم رجالي بقشرة ذهب وحجر الماس ديرا مضمونه ١٠ سنين من كل

١٥٠ قرش صاغ
ساعة للسيد رجالية عدة انكر سويسرو قشرة ذهب العدة والظرف مضمونين ٥ سنين

عيطة اخوان
تليفون ٤٩ ٤٦ عتبه مستودع مصوغات الماس وديرا - شارع المناخ نمرة ٢ عمارة زغيب مصر



بعض الاسئـــلة

الى صاحب السيارات العاقل

- ٦ -

هل انت واثق بان الزيت الذى تشتريه يفى من حيث صنفه وقوامه بكل ما يقتضيه محرك سيارتك ؟

عنـد ما تطلب زيتاً « خفيفاً » أو « متوسط الـكثافة » أو « كثيفاً » فانك لا تعلم ما يسلمه اليك البائع . لان بعض الزيوت « الـكثيفة » خفيفة كالزيوت « الخفيفة » نفسها . وبين الزيوت « المتوسطة الـكثافة » فرق كبير . فاذا اشتريت زيتك بهـذه الطريقة فانك لا تضمن الحصول على الزيت الذي يقتضيات تزييت سيارتك

ولقد حل مهندسون اختصاصيون مشكلة تعيين صنف زيت جارجويل موبيلويل المناسب لـكل محرك . فطالع لائحة ارشادات موبيلويل التي تبين ما يوصون باستعماله لتزييت سيارتك وأطلب دائماً زيت جارجويل موبيلويل باسمه الـكامل ولا تنس ان تذكر الصنف الموافق لسيارتك

شـركة فاكوم اويل

ان هـذه الاشـارة تمس أهم نقطة حيوية في تزييت السيارات وتستحق التأمل فيهـا . ويجـدر بكل صاحب سيارة ان يلاحظ . . .

ان التغيير الحديث الذي طرأ على شكل المحركات وصنعهـا وطريقة مسيرها أدى الى ضرورة التوسع في امر التزييت

وان المحركات العصرية ذات السرعة العظيمـة والحرارة المرتفعـة والضغط الشـديد تحتـاج الى مجال جديد يضمن سلامة تزييتهـا

وان شوارعنا المزدحمة تضاعفت فيهـا حركة السيارات . وان تحسين الطرق في مصر شجع اصحاب السيارات على القيام باسفـار طويلة بسرعة زائدة في ساعات متواليـة

وان ألوفاً من اصحاب السيـارات في القطر المصري يلحقون الآن ضرراً كبيراً وخللا عظيما بمحركات سياراتهم لانهم يجهلون الخطر الناتج من التزييت السيء غير الصـالح

عثر بعض المنقبين في «هاربري» بانجلترا على بيض أحد الحيوانات المنقرضة التي كانت تعيش منذ مائة مليون سنة وهو حيوان يدعى «بلسيو سوروس» وترى في الصورة عظامه مجتمعة . ويبلغ طوله خمسة امتار وله ثلاثة عيون وانياب حادة

فريق من المتسابقين في مسابقات القوارب السريعة التي أقامها نادي القاهرة المائي أمام نزل سميراميس في ١٢ الجاري

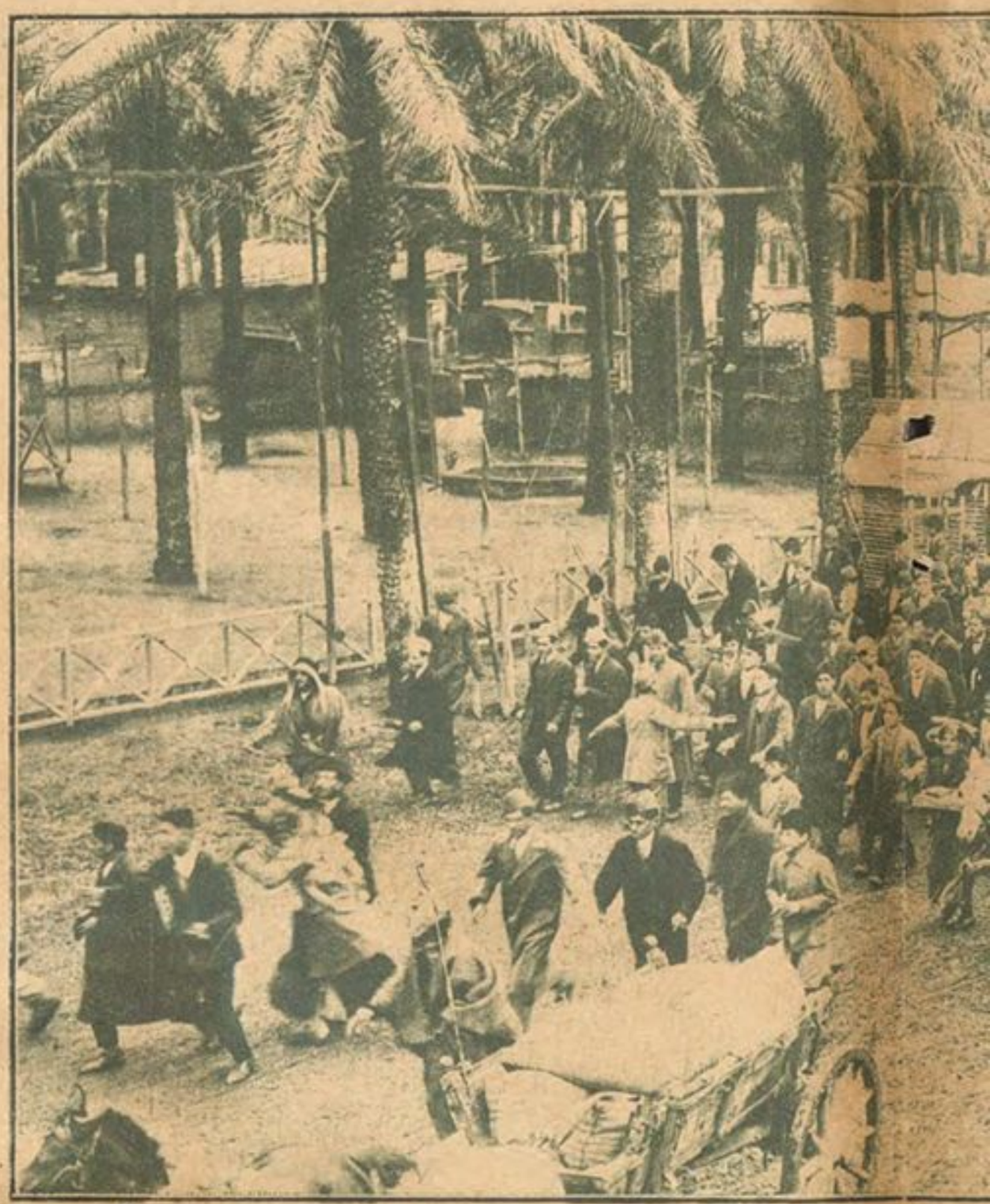
مظاهرات الطلبة في بغداد

موكب المتظاهرين في شارع الصالحية ببغداد وهم يصيحون بحياة الوحدة العربية وسقوط الصهيونية عليها مثل هذه العبارات . وكان اكثر المتظاهرين من طلبة المدارس الثانوية ودار المعلمين وكلية ٣٥٠٠ شخص انطلقوا في شوارع بغداد يعارضون في دخول « السير الفريد موند » اظهاراً ل

ما كاد البغداديون
زعماء الصهيونيين وك
لمصر وفلسطين حتى
ويظهرون تضامنهم م
وصوله منتظراً في ٨
المدارس من مدارسه
الى الطريق التي ينتق
وانضم اليهم جمهور
وانطلقوا يصيحون و
« لتحي الوحدة العر
ان فرسان البوليس ع
بين صفوفهم بخيلهم
يتهالون على كل سيار
نقل السير الفريد مو
المندوب البريطاني اب
الى المدينة وانقسم
ويهتفون هتافاً مس
من زعماء المتظاهرين
في دار المندوب الس

المتظاهرون في بغداد يسيرون الى الطريق التي يتوقع ان يأتي منها السير الفريد موند . وقد رفعوا لوحات مكتوب عليها « لتحي الوحدة العربية ولتسقط الصهيونية » وهم يصيحون باصوات عالية وضجيج هائل . . وقد خرج اليهم عدد من فرسان الشرطة ودار بين الفريقين عراك طويل فاصيب اربعة اشخاص من الطلبة بجروح بليغة وقبض على ٤٥ طالباً وجرح من فرسان البوليس اربعة جنود

ـــداد ضـــد الصهيونية



ط الصهيونية وسقوط «وعد بلفور» وقد حملوا الرايات والالواح المكتوب
ملين وكلية الحقوق . وبلغ عددهم بمن انضم اليهم من الاهالي المتحمسين
» اظهاراً لشاركتهم فلسطين في ما تطلبه من التخلص من الصهيونية

جلالة الملك امان الله ملك افغانستان في مدرسة سان سير الحربية في فرنسا. وقد اصطف الطلبة في طريقه لابسين ملابسهم العسكرية حاملين بنادقهم وحرابهم تحية لجلالته . وعن يمين جلالته مدير المدرسة

صورة اخرى للطلبة العراقيين وهم يسيرون في مظاهرتهم العظيمة ضد قدوم السير الفريد موند الى بغداد هاتفين بسقوطه وسقوط الصهيونية وحياة الوحدة العربية

البغداديون يعلمون بقدوم السير الفريد موند أحد
هيونيين وكبار الماليين الانجليز الى بغداد بعد زيارته
سطين حتى قاموا يعترضون على دخوله بغداد
ن تضامنهم مع فلسطين في مقاومة الصهيونية . وكان
نتظراً في ٨ فبراير . ففي عصر ذلك اليوم خرج طلبة
من مدارسهم واجتمعوا في مظاهرة كبرى وساروا
ريق التي ينتظرون قدومه منها لاعادته على اعقابه
ليهم جمهور كبير من الاهالي والشبيبة العراقية
ا يصيحون ويهتفون وينادون «لا نعطي بيت المقدس»
الوحدة العربية » وبلغ من شدة حماسة المتظاهرين
البوليس عجزوا عن تشتيت شملهم رغم دخولهم عنوة
فهم بخيلهم . واعتدى المتظاهرون على الشرطة واخذوا
على كل سيارة قادمة بالصياح والرجم بالحجارة ظناً انها
ير الفريد موند . ثم انتشرت بينهم الاشاعة ان دار
لبريطاني ابرقت اليه ان يؤخر قدومه فعاد المتظاهرون
ة وانقسموا جماعات يجوسون خلال الشوارع
ن هتافاً مستمراً . وفي اليوم التالي قبض على كثيرين
المتظاهرين. وقدوصل السير الفريد موند سراً ونزل
لمندوب السامي قادماً من طريق وعر غير مطروق

موكب الطلبة المتظاهرين يعبرون« جسر مود » في بغداد. وقد جموا صفوفهم وحاولوا منع السير الفريد موند من دخول بغداد . وأقاموا ينتظرون قدومه حتى منتصف الليل . وكانت الحكومة قد اتخذت تدابيرها فغير السير موند طريقه ووصل خلسة الى دار المندوب السامي ومعه زوجته وابنته دون ان يشعر به المتظاهرون

لص خطير أم عالم كبير ؟

الرجل المزدوج

اشتغلت الخواطر في ايطاليا باسرها بحادثة من اعجب الحوادث بطلها رجل مجهول الشخصية . وقد تناقلت الصحف قصة هذا الرجل في انحاء العالم فكانت مثار العجب والاندهاش . واخيراً اصبح للقضاء ان يقول كلمته فيحل هذا السر العجيب الذي شغل محاكم سنة كاملة كثرت فيها المجادلات والافتراضات . وهاك تفصيل القصة :

منذ سنتين شوهد رجل مجهول يطوف بين المقابر في « تورين » وهو مصاب بفقد ذاكرته لا يدري من هو ولا من اين جاء . وقد حاول البوليس جهده ان يهتدي الى شخصية هذا الرجل دون جدوى . واخيراً وضع الرجل في مستشفى للامراض العقلية ومرت على ذلك سنة طويلة . وفي ختامها تقدمت امرأة من اسرة شريفة في « فيرونا » وقالت ان هذا الرجل المجهول هو « البروفسور جيليو كانيلا » زوجها الذي ذهب الى « مقدونية » مع الجيوش الايطالية وجاء اسمه في تقارير الحرب بين اسماء المفقودين

واعطي التصريح لهذه السيدة بان تأخذ زوجها من المستشفى الى منزلها. وبعد ذلك باسبوعين تقدمت الى البوليس امرأة اخرى رأت صورة الرجل في الصحف وقالت ان هذا الرجل الخفي هو « ماريو برونيري » وليس « جيليو كانيلا » وانه زوجها الشرعي وقد هجرها منذ سنتين تقريباً

وأمر البوليس باعادة الرجل من قصر اسرة كانيلا الفخم الى المستشفى . وبدأ التحقيق

وسمعت اقوال مئات من الشهود ، بينهم بعض الوزراء السابقين فتناقضت اقوالهم تناقضاً غريباً

فقد قال بعضهم وأكد ان هذا الرجل هو كانيلا. وبين اولئك الشهود من عرفوه معرفة تامة وعاشروه طويلاً قبل ان يفقد ذاكرته . وشهد آخرون بانه هو برونيري لا شك فيه

وانقسمت ايطاليا قسمين : قسم ينادي بأن الرجل هو كانيلا ، والآخر يؤكد انه برونيري . ولكل قسم ادلة وحجج دامغة صادقة وشهادات قوية ناطقة

وزاد الاهتمام بهذه القصة أخيراً حيث ان القضاة المعروضة امامهم القضية سيصدرون حكمهم قريباً

وأعجب ما في الأمر انه اذا قرر القضاء ان الرجل هو برونيري فسوف يقبض عليه ويلقى في اعماق السجون لأن برونيري كان لصاً شريراً ارتكب جملة سرقات ويطلبه البوليس

واذا ثبت انه كانيلا عاش في قصره الفخم مع زوجته الحسناء واستولى على ثروته الطائلة

وكما ان لكل قصة ناحية نفسانية فكذلك في هذه القصة تكشفت هذه الناحية عن الاخلاص العميق والايمان الثابت الذي يفيض به قلب السنيورا كانيلا وهي تساعد هذا الرجل الذي تدعوه زوجها دون ان يخالجها الشك في يقينها بالرغم من قوة الادلة التي تقوم احياناً على انه ليس كانيلا بل برونيري . . وقد قالت انها لن تتخلى عنه مهما كان نوع الحكم الذي سيصدر بخصوصه

OVALTINE

مشروب مغذٍ مقوٍ

اوفالتين يضمن النوم

الطبيعى العميق

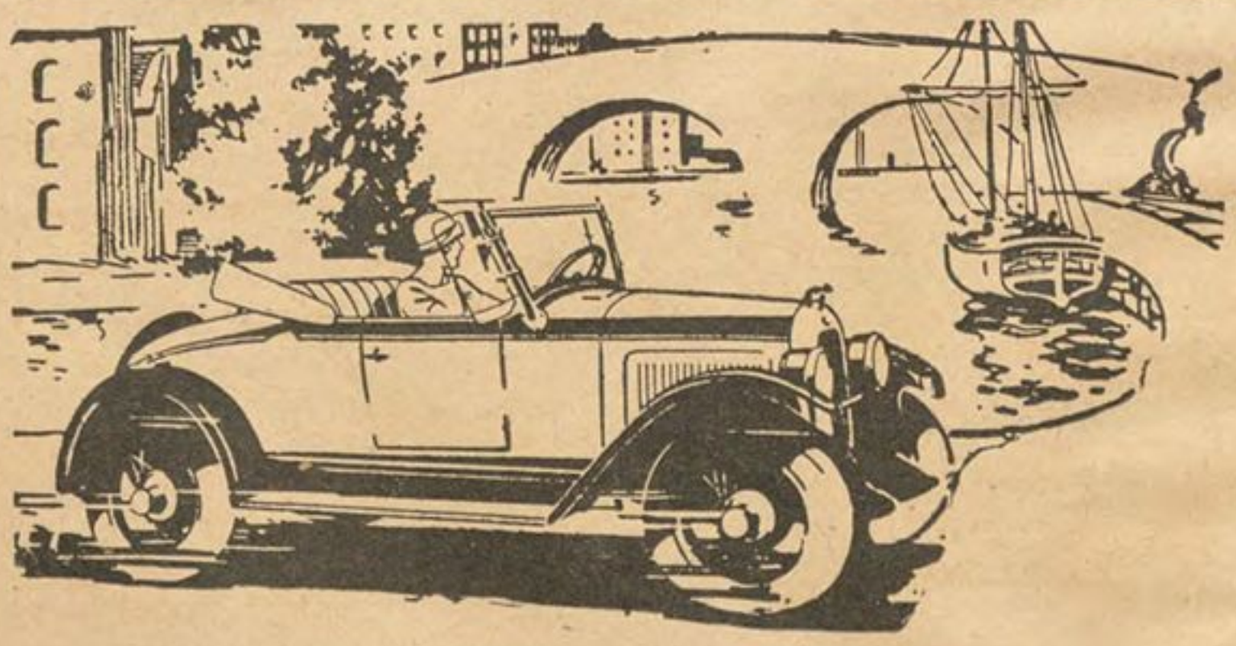
لا يوجد افضل من فنجان من اوفالتين يتناوله المرء قبل النوم ليضمن نوماً هنيئاً لذيذاً . ان اوفالتين يهدىء الاعصاب ويريحها . وذلك بالنظر لكونه خفيف وسريع الهضم

والاوفالتين يفعل اكثر من هذا لانه في اثناء النوم المريح تتحول دقائقه المغذية الى دقائق الجسم وخلاياه فتجدد القوة وينهض الانسان نشيطاً لعمل يومه

وبالاجمال فان اوفالتين يعتبر الفخر طعام مفيد مكسب للجسم صحة وانتعاشاً . وفنجان منه يحتوي من الغذاء ما يحتويه سبعة فناجين من الكاكاو و ١٢ فنجاناً من مستحلب اللحم او ٣ بيضات

الوكلاء في مصر الخواجات اليفتير وشركاهم شارع الجنرال ارل بالاسكندرية رقم ٢و٤ ويباع في جميع الصيدليات ومخازن الادوية

(يصنع بمحل ا . واندر لمتد انكلترا)



اوتوموبيل اوفرلند الجديد يوافق مالية كل واحد

الاثمان هي : عربة مفتوحة : ١٧٥ جنيها — عربة مقفولة ذات بابين ٢٠٠ جنيه

عربة ذات محلين ١٩٥ جنيها — عربة مقفولة ذات اربعة ابواب ٢٢٠ جنيها

الوكلاء في مصر : ارنولد وشيني وشركاهما ٢ شارع سليمان باشا . وبالاسكندرية : ت . سكر ١١ شارع طوسون